

**ARCHITETTO  
ANDREA GRECO**

**FORMAZIONE:**

data di nascita: 31.03.1978

via Nola 1

Email:

[arch.andreagreco@gmail.com](mailto:arch.andreagreco@gmail.com)

[andrea@vitaedesignstudio.com](mailto:andrea@vitaedesignstudio.com)

pec: [a.greco@pec.archrm.it](mailto:a.greco@pec.archrm.it)

+39 328 4897406

+39 06 97996508

N° di iscrizione presso l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia: 18008

- 2002-2003 **Escuela Tecnica de Arquitectura**, Universidad de Valladolid – Spagna
2005. **LAUREA IN ARCHITETTURA** (votazione 108/110), con tesi in Progettazione Architettonica: *“La trasformazione architettonica dei margini urbani portuali. Progetto dell’oceanario nell’area di Magdeburger Hafen ad Amburgo”*.  
Università La Sapienza di Roma
2005. Abilitazione al ruolo di **COORDINATORE DELLA SICUREZZA** nei cantieri (D.Lgs. 494/96)  
Università La Sapienza di Roma
2006. Abilitazione all'**ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE** di Architetto
2007. Corso di formazione in **FONTI ENERGETICHE RINNOVABILI - FOTOVOLTAICO**  
Ordine degli Architetti, P.P.C. di Roma e Provincia
2009. Aggiornamento Professionale per **COORDINATORE DELLA SICUREZZA** nei cantieri (D.Lgs. 81/08 e ss.mm.ii. D.Lgs. 106/09)  
Ordine degli Architetti, P.P.C. di Roma e Provincia
2015. Diploma della **SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO** (votazione 67/70) con tesi: *“Museo della Via Ostiense. Riadeguamento dell’intorno e proposta museografica di Porta San Paolo”*.  
Università La Sapienza di Roma
2018. Aggiornamento Professionale per **COORDINATORE DELLA SICUREZZA** nei cantieri (D.Lgs. 81/08 e ss.mm.ii. D.Lgs. 106/09)  
Beta Formazione

**CONCORSI DI PROGETTAZIONE:**

2000. *“Festival internazionale di cortometraggi e nuove immagini”*.  
2001. *“Festival internazionale di cortometraggi e nuove immagini”*.  
2004. *“Festival internazionale di cortometraggi e nuove immagini”*.  
Realizzazione di vari cortometraggi ambientati a Roma
2006. *“Pomeziaidea”*.  
Realizzazione di un edificio polifunzionale.
2006. *“menoepiù4”*. Concorso internazionale di progettazione: centro civico, asilo nido, parco.
2007. *“EUROPAN 9”*. Concorso internazionale di progettazione: Complesso residenziale a Erice.
2008. XI Biennale di architettura di Venezia : esposizione con T-studio nel padiglione *“Uneternal City. Urbanism beyond Rome.”*  
Arsenale di Venezia. Artiglierie

## PUBBLICAZIONI, PREMI, DOCENZE:

2005. *"Il Tiburtino III"* (autoprodotta): documentario sulla trasformazione urbana e sociale del Tiburtino III, dalle urbanizzazioni sperimentali del periodo fascista, alla ricostruzione degli anni '80.
2008. *"Pigneto Il vecchio che avanza"* (Comune di Roma, VI municipio): documentario sulla trasformazione urbana e sociale del Pigneto.
2015. n. 83 di *"The Plan - Architecture & Technologies in Detail"*: Realizzazione dell'involucro in corten e metacrilato della Casa di Augusto al Palatino.
2016. Libro: *"BORGATE - L'UTOPIA RAZIONAL-POPOLARE"* di Andrea Greco e Paolo Petaccia.
2016. **Premio IQU - innovazione e qualità urbana - 2° classificato ex-aequo**  
per il progetto *"Casa di Augusto: nuove coperture degli ambienti prospicienti il Peristilio Occidentale e nuova Teca in Corten"*.  
Collaboratore alla progettazione.
2017. **Premio Hassan Fathy - Menzione**  
per il progetto *"Casa di Augusto: nuove coperture degli ambienti prospicienti il Peristilio Occidentale e nuova Teca in Corten"*.  
Collaboratore alla progettazione.
2017. *26 Aprile: docenza all'interno di un seminario presso la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio: nell'ambito del corso di "Progettazione della luce e aspetti impiantistici per i beni culturali"*.
2017. *Pubblicazione sulla rivista Yearbook 02 - Architetti romani nel mondo - 2015/2016: Casa di Augusto e Livia sul Palatino*

## PROFESSIONE

### PROGETTAZIONE e DIREZIONE LAVORI

2018	Firenze <b>Partecipazione a Gara di appalto: Progetto della nuova uscita del Museo delle Cappelle Medicee ed allestimento dell'area con percorso museale, nuovo bookshop e servizi igienici</b> (con arch. Cristina Iaconi e FORME studio) Committente: Museo Nazionale del Bargello
2017 - 2018	Roma <b>Progetto del nuovo muro rivestito in corten, traforato e retroilluminato rappresentante la pianta dei Fori Imperiali</b> (con arch. Barbara Nazzaro e arch. Cristina Iaconi) Committente: Parco Archeologico del Colosseo
2017-2018	Vari siti <b>Progettazione della manutenzione ordinaria degli impianti di sicurezza e tecnologici e della manutenzione ordinaria dei musei.</b> Committente: Polo Museale del Lazio.
2017	Roma, Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo <b>Progettazione della manutenzione ordinaria degli impianti di sicurezza e tecnologici.</b> Committente: Polo Museale del Lazio.
2015 - 2016	Roma <b>Progetto e direzione lavori di un nuovo Ambulatorio Medico polifunzionale</b> (con arch. Cristina Iaconi) Committente: privato
2016	Roma <b>Progetto e direzione lavori della ristrutturazione di un Appartamento nel quartiere Prati</b> Committente: privato
2014 - 2015	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla <b>Progetto ed assistenza alla direzione lavori della totale ristrutturazione dei nuovi Bagni pubblici del Complesso delle Terme</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2014 - 2015	Roma <b>Progetto e direzione lavori della ristrutturazione di un Appartamento nel quartiere S.Giovanni</b> (con arch. Cristina Iaconi) Committente: privato
2014	Roma <b>Progetto e direzione lavori della ristrutturazione di uno Studio Legale nel quartiere Appio Claudio</b> (con arch. Cristina Iaconi) Committente: privato
2014	Roma - Complesso del Palatino e Foro Romano <b>Progetto dell'involucro, in corten e metacrilato, di rivestimento e chiusura della Casa di Augusto</b> (con Arch. Barbara Nazzaro e Arch. Cristina Iaconi) Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

2014	Roma <b>Progetto di una villa bifamiliare nel quartiere Portuense (con arch. Cristina Iaconi)</b> Committente: UnoA Progetti srl
2013	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla <b>Collaborazione tecnica in fase progettuale ed esecutiva nella prosecuzione della recinzione del Complesso archeologico delle Terme</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2013	Roma <b>Progetto del marciapiede e della sistemazione urbana di Via Antonina, finalizzato alla sicurezza e al decoro dell'accesso al Mitreo delle Terme di Caracalla</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma e Municipio I di Roma Capitale.
2012	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla <b>Progettazione di massima ed esecutiva dei manufatti moderni all'interno del Complesso delle Terme.</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2012	Roma - Area del Palatino <b>Progetto delle vetrate a protezione degli affreschi presenti nelle logge della Casina Farnese</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2012	Roma <b>Progetto ed assistenza alla direzione lavori della ristrutturazione di un appartamento in zona Centocelle</b> Committente: privato
2009	Roma <b>Progetto di ristrutturazione di un appartamento nel quartiere Appio Claudio (con arch. Cristina Iaconi)</b> Committente privato
2009	Roma <b>Progetto di ristrutturazione di un appartamento nel quartiere Collatino</b> Committente privato
2009	Roma <b>Direzione lavori di manutenzione ordinaria di un condominio nel quartiere Centocelle</b> Committente privato
2008 - 2009	<b>Collaborazione alla progettazione all'interno dello studio di architettura T-Studio</b> Roma
2008	Roma <b>Collaborazione alla progettazione di una pensilina a protezione di un mosaico della villa romana dell'area di Casalotti</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

2007 - 2008	<p><b>Collaborazione alla progettazione all'interno dello studio di architettura ABC Allestimenti</b> Roma</p>
2007	<p>Roma <b>Progetto e direzione lavori della ristrutturazione di una casa-studio e del relativo spazio esterno nel quartiere Appio Claudio</b> <b>(con arch. Cristina Iaconi)</b> Committente: privato</p>
2007	<p><b>Collaborazione alla progettazione all'interno dello studio di architettura GM</b> Roma</p>
2007	<p><b>Collaborazione alla progettazione degli Studi sul Piano regolatore di Roma all'interno dello studio di urbanistica CIESSE srl</b> Roma</p>
2006	<p>Roma <b>Collaborazione alla progettazione di una pensilina a protezione della fornace della villa romana dell'area di Casalotti</b> <b>(con arch. Vergantini)</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma</p>
2006	<p>Roma <b>Progetto preliminare della nuova distribuzione interna della nuova filiale della Banca San Paolo nel quartiere Trionfale</b> Committente: Ufficio tecnico della Filiale San Paolo di Roma.</p>
2005 - 2006	<p><b>Collaborazione alla progettazione all'interno dello studio di architettura dell'arch. Francesco Aniello</b> Roma</p>
2002	<p>Roma <b>Progettazione e supervisione dei lavori di ristrutturazione di una casa di campagna in località Colle del Pero a Zagarolo (RM)</b> Committente: privato</p>

## COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA in PROGETTAZIONE ed ESECUZIONE

2018	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla. Committente: Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma. <b>Interventi conservativi del Complesso.</b>
2018	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla. <b>Intervento di consolidamento strutturale e regolarizzazione antico piano di calpestio.</b> Committente: Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma.
2017	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla. <b>Interventi conservativi del Complesso.</b> Committente: Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma.
2016	Roma - Foro Boario – Arco di Giano. <b>Lavori di messa in sicurezza Arco di Giano.</b>
2015	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla <b>Opere di recupero, restauro, consolidamento e fruizione degli ambienti adiacenti al Mitreo</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2015	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla <b>Interventi conservativi e di recupero dell'area del Complesso Monumentale.</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2014	Roma - Comprensorio Archeologico di S. Croce in Gerusalemme <b>Intervento di somma urgenza: potature alberi</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2014	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla <b>Lavori urgenti di adeguamento per il decoro dei luoghi di lavoro</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2013	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla <b>Interventi per la conservazione programmata, la manutenzione e l'apertura al pubblico</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2013	Roma <b>Palazzo Mattei di Giove – Tutela, conservazione, restauro delle sculture</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2012 - 2013	Roma <b>Piramide di Caio Cestio – Restauro dei paramenti esterni ed opere di completamento per l'abbattimento delle barriere architettoniche</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

2012	Roma - Complesso del Foro Romano e Palatino <b>Arco di Tito - Manutenzione e controllo delle superfici per la verifica di distacchi</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2012	Roma - Complesso del Foro Romano e Palatino <b>Casa di Livia - Opere urgenti per la messa in sicurezza e consolidamento della copertura</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2012	Roma <b>Villa dei Sette Bassi - Consolidamento delle strutture degradate</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2012	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla <b>Interventi per la conservazione programmata, la manutenzione e l'apertura al pubblico</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2011 - 2013	Roma <b>Piramide di Caio Cestio - Opere di restauro e parziale completamento e conservazione dell'area, necessarie per la fruizione e il decoro</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2010	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla <b>Interventi conservativi negli ambienti ipogei del Mitreo</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2010	Roma - Complesso del Foro Romano e Palatino <b>Redazione DUVRI per il Servizio Giardini</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2010	Roma <b>Piramide di Caio Cestio - Costruzione del nuovo ingresso con abbattimento delle barriere architettoniche</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2010	Roma <b>Anfiteatro Flavio - Interventi di somma urgenza per protezione del pubblico, sostegno provvisorio, messa in sicurezza e consolidamento degli intonaci presso i fornicelli 38 e 39</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2010	Roma - Complesso del Foro Romano e Palatino <b>Interventi di restauro e consolidamento del Portale monumentale del Vignola</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2010	Roma - Complesso del Foro Romano e Palatino <b>Opere di manutenzione ordinaria e giornaliera del complesso archeologico</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

2010	Roma - Complesso del Foro Romano e Palatino <b>Messa in sicurezza dell'area archeologica delle Tabernae della Domus Tiberiana</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2010	Roma - Complesso del Foro Romano e Palatino <b>Messa in sicurezza e conservazione delle pitture murali e abbattimento dei pericoli esistenti. Pavimentazione della rampa di accesso della Casa di Augusto</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2009	Roma - Complesso del Foro Romano e Palatino <b>Cantieri mobili e aree chiuse</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2009	Roma <b>Redazione del DUVRI per lavorazioni nel Tempio Rotondo al Foro Boario</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2008	Roma <b>Domus Aurea - Restauro delle superfici decorate della Sala di Ettore e Andromaca</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2008	Roma - Complesso del Foro Romano e Palatino <b>Lavori relativi all'installazione di attrezzature per il controllo e la sorveglianza a distanza</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2008	Roma <b>Interventi conservativi alle Case Romane del Celio</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2006 - 2007	Roma - Complesso del Foro Romano e Palatino <b>Area degli Orti Farnesiani - Interventi conservativi delle sostruzioni pertinenti alla Domus Tiberiana</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2006	Roma <b>Interventi conservativi nell'Area archeologica di Casalotti</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma



**DIREZIONE OPERATIVA  
e ATTIVITA' DI SUPPORTO TECNICO- AMMINISTRATIVO**

2018	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla. <b>Intervento di consolidamento strutturale e regolarizzazione antico piano di calpestio.</b> Committente: Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma.
2017 - 2018	Roma - Anfiteatro Flavio. <b>Interventi conservativi, di recupero e per la valorizzazione.</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma.
2017	Roma - Palatino - Casina Farnese. <b>Assistenza alla direzione lavori per la posa in opera delle vetrate a chiusura delle logge.</b> Committente: World Monument Fund.
2016	Roma - Polo Museale del Lazio. <b>Progetto di "Manutenzione del verde e delle fontane dei musei e delle aree archeologiche del Polo.</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2016	Roma - Anfiteatro Flavio. <b>Interventi programmati di manutenzione, conservazione, di recupero e valorizzazione.</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma.
2014	Roma - Terme di Caracalla. <b>Intervento di completamento della recinzione perimetrale.</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma.
2014	Roma - Palatino - Foro Romano. <b>Messa in sicurezza strutture della Domus Flavia, antistante il Museo Palatino.</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma.
2014	Roma - Terme di Caracalla. <b>Interventi sul Mitreo e Opere e ambienti adiacenti.</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma.
2014	Roma - Terme di Caracalla. <b>Interventi conservativi e manutentivi per l'apertura al pubblico.</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma.
2013	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla <b>Prosecuzione della recinzione del Complesso archeologico delle Terme</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

2012	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla <b>Interventi nel Museo Palatino</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2012	Roma <b>Villa dei Sette Bassi - Consolidamento delle strutture degradate</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2012	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla <b>Interventi per la conservazione programmata, la manutenzione e l'apertura al pubblico</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2011- 2013	Roma <b>Piramide di Caio Cestio - Opere di restauro e parziale completamento e conservazione dell'area, necessarie per la fruizione e il decoro</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2010	Roma - Complesso delle Terme di Caracalla <b>Interventi conservativi negli ambienti ipogei del Mitreo</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
2009	Roma - Complesso del Foro Romano e Palatino <b>Cantieri mobili e aree chiuse</b> Committente: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

Roma, 21.01.2019

Architetto Andrea Greco

